

Konzervatórium – Koncertná sieň

Timonova 2, KOŠICE

20. jún 2017 – 17:00 hod.

KONCERT

violončelo

Jana IVANECKÁ

Mária VARHOLÁKOVÁ

klavírna spolupráca: **Mgr. art. Daniela Kačmárová**



PROGRAM

- B. Martinů: Variácie na Rossiniho tému pre violončelo a klavír, H. 290
N. Paganini: Variácie na jednej strune *Mojžiš*
G. Rossini: Slza, variácie pre violončelo a klavír
A. Dvořák: Když mne stará matka
F.A. Kummer: Violončelový duet č. 3

Allegro

Swiss theme. Moderato

Jana IVANECKÁ

Na violončele začala hrať v 7. rokoch na Základnej umeleckej škole M. Moyzesa v Prešove pod vedením Jany Bilaničovej. V roku 2013 absolvovala košické konzervatórium, kde študovala v triede MgA. Milana Červenáka ArtD. Medzi jej súťažné úspechy patrí napríklad: Súťaž študentov konzervatórií SR v komornej hre – 3. miesto (ako členka klavírneho tria), Súťaž študentov konzervatórií SR v hre na violončele – 2. miesto. Ako sólistka so skladbami Josepha Haydna, Eduarda Lalo a Bohuslava Martinů spoluúčinkovala s orchestrom Štátnej filharmónie Košice v rokoch 2010, 2011 a 2012 pod taktovkou Davida Švece, Vojtěcha Jouzy a Ondřeje Vrabce.

V súčasnej dobe je študentkou 4. ročníka na Akadémii múzických umení v Prahe v triede prof. Miroslava Petráša. Pravidelne vystupuje s komorným súborom Arti Allegri a taktiež vyučuje hru na violončele na Medzinárodnej hudobnej škole International school of music and fine arts.

Mária VARHOĽÁKOVÁ

Mária Varhoľáková sa narodila v roku 1992 v hudobníckej rodine v Košiciach. Violončelu sa začala venovať na ZUŠ v Košiciach, kde získala niekoľko ocenení, napr. dve druhé miesta na celoslovenskej súťaži Mladý violončelista Slovenska 2007 a 2008 a v roku 2009 1. miesto a Cenu najlepšieho violončelistu. V roku 2008 na celoslovenskej súťaži v komornej hre žiakov ZUŠ Musica Camerata Ján Albrecht obdržala zlaté pásmo v kategórii klavírne trio a Cenu za mimoriadny umelecký výkon.

Po gymnaziálnych štúdiách sa rozhodla študovať violončelo na Konzervatóriu v Košiciach u prof. Milana Červenáka. Počas štúdia získala v roku 2012 na Súťaži študentov konzervatórií SR – 1. miesto, roku 2014 obdržala 1. miesto v komornej hre v kategórii sláčikové kvarteto. Účinkovala ako sólistka so ŠFK s Koncertom pre violončelo a orchester od E. Lala pod vedením šéfdirigenta Z. Müllera, ako sólistka vystupovala aj na koncerte orchestra Konzervatória v Košiciach, kde predviedla Koncert L. Bochcerinného B dur. Spolupracovala sólovo s Musicou Iuvenalis, s ktorým na festivale Eurochestries vo Francúzsku a Španielsku predviedla koncert J. Chr. Bacha a Dvojkoncert pre dve violončelá od A. Vivaldiho. Ďalej spolupracovala sólovo so ŠFK, a pod taktovkou J. Kučeru predviedla skladbu A. Dvořáka - Klid lesa. V súčasnosti je poslucháčkou 2. ročníka Akademie múzických umení v Prahe, v triede Miroslava Petráša a členkou Prague Academy quartet.