





KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO

TIMONOVA 2 KOŠICE





**KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO**

Dizajn manuál



Obsah

Úvod	6
Logo	8
Typografia	20
Oddelenia	24
Použitie	34
Doplnkové prvky	38
Erb	40
Záver	44

ÚVOD





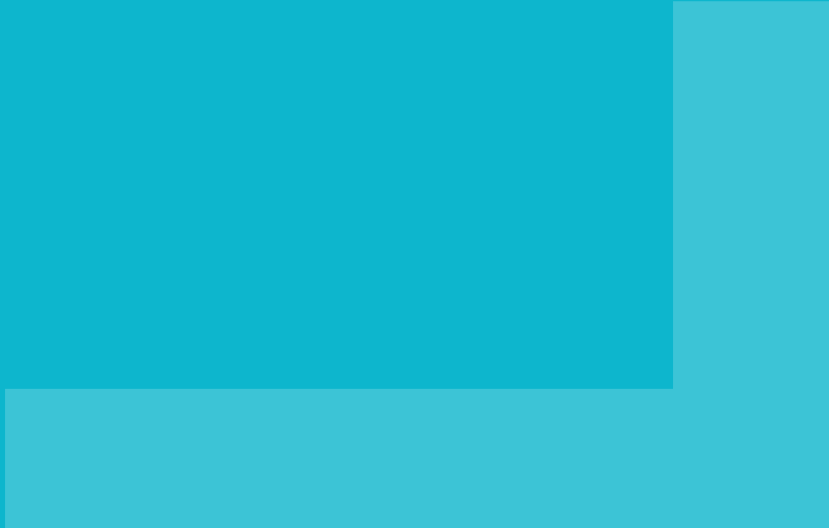
„Umenie je vesmír, v ktorom je dovolené všetko“

Konzervatórium Petra Dvorského, Timonova 2, Košice, vstúpilo do novej kapitoly svojej histórie. Prechod na nový názov, ktorý ctí významného slovenského operného speváka Petra Dvorského, je odrazom našej úcty k hudobným tradíciám Slovenska a našej túžby pokračovať v ich šírení na domácej i svetovej scéne. Tento významný krok si vyžiadala aj nový vizuálny štýl, ktorý reflektuje našu modernú identitu a umeleckú dynamiku.

Nové logo je výsledkom premyslenej snahy zachytiť podstatu našej inštitúcie. Naším cieľom je nielen poskytovať kvalitné umelecké vzdelanie, ale aj formovať budúcnosť kultúry. Tento manuál predstavuje naše vizuálne smerovanie a pravidlá, ktoré zabezpečia konzistentnosť a profesionalitu vo všetkých formách našej prezentácie.

Sme hrdí na našu bohatú minulosť a nadšení pre budúcnosť. Vitajte v umeleckom vesmíre Konzervatória Petra Dvorského.

LOGO





**KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO**

TIMONOVA 2 KOŠICE

Príbeh nového loga

Prechod na nový názov, Konzervatórium Petra Dvorského, predstavoval nielen významnú zmenu, ale aj príležitosť zachytiť podstatu a hodnoty školy v modernej vizuálnej forme. Po dlhých diskusiách a hľadaní inšpirácie sme sa rozhodli vytvoriť logo, ktoré spája históriu, tradíciu a rôznorodosť umeleckého vzdelávania.

Hlavným symbolom nového loga je štýlizovaná harfa - jeden z najstarších hudobných nástrojov v histórii ľudstva, ktorá evokuje eleganciu, harmóniu a bohatstvo hudobného dedičstva. Tento nástroj, známy po celom svete, odráža zároveň univerzálnosť a nadčasovosť umenia, ktorého je konzervatórium nositeľom.

Osem strún harfy má hlboký symbolický význam - každá z nich predstavuje jeden zo základných umeleckých oddelení školy. Táto jednoduchá, no významná grafická forma pripomína jednotu rôznorodých umeleckých disciplín, ktoré spolu vytvárajú harmóniu celku. Tvar harfy zároveň pôsobí dynamicky a moderne, čo reflektuje progresívny prístup školy k umeleckému vzdelávaniu.





Konštrukcia loga

Popri grafickom symbole harfy, ktorý hrá hlavnú vizuálnu úlohu, zohrávajú dôležitú úlohu aj textové prvky, ktoré dopĺňajú celkovú identitu loga. Text bol navrhnutý s dôrazom na čitateľnosť, eleganciu a moderný štýl, ktorý odráža umeleckú a vzdelávaciu činnosť konzervatória.

Názov školy má čisté línie a jemné detaily, ktoré zdôrazňujú profesionalitu a umelecký charakter školy. Text je zarovnaný pod symbol harfy, čím vytvára pevný základ a vyváženú kompozíciu.

Dvojúrovňové rozdelenie názvu školy (hlavný názov hore, podtitul nižšie) dáva logu hierarchickú štruktúru a zvyšuje čitateľnosť.

Text adresy je navrhnutý v menšej veľkosti a je umiestnený pod názov školy, čím slúži ako doplnkový prvok. Tento detail zvyšuje praktickosť loga a umožňuje jeho priame použitie v oficiálnych dokumentoch a materiáloch školy.

KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE

KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE

KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE

Verzie loga

- **Hlavná verzia**

Hlavná verzia loga obsahuje symbol harfy a všetky textové prvky. Charakteristickým elementom tejto verzie je línia, ktorá sa zužuje na oboch koncoch, čím vytvára vyváženú a elegantnú kompozíciu. Táto verzia je určená na všeobecné použitie, ako sú tlačoviny, oficiálne dokumenty a digitálne prezentácie.

- **Horizontálna verzia**

Horizontálna verzia loga je prispôbená na použitie v priestoroch, kde je priorita kladená na šírku loga, ako sú webové hlavičky alebo úzke horizontálne priestory. Táto verzia zachováva všetky textové prvky a symbol harfy, no línia sa zužuje len na pravom konci.

- **Symbol**

Symbol loga je štýlizovaná harfa, ktorá môže byť používaná samostatne ako grafický prvok. Táto verzia je ideálna pre minimalistické aplikácie, ako sú favicony, ikony alebo dekoratívne prvky na propagačných materiáloch.



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE





Minimálna veľkosť loga

- **Hlavná verzia**

Minimálna šírka: 35 mm. Pri tejto veľkosti ostáva logo čitateľné, vrátane textových prvkov názvu a adresy.

- **Horizontálna verzia**

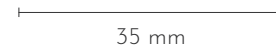
Minimálna šírka: 55 mm. Vzhľadom na horizontálnu kompozíciu je potrebná väčšia minimálna šírka, aby bolo logo čitateľné.

- **Symbol**

Minimálna šírka: 15 mm. Harfa ako samostatný prvok môže byť použitá v menších rozmeroch, pretože neobsahuje žiadne textové prvky.



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE



35 mm



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE



55 mm



15 mm

Logo

Ochranná zóna loga

Ochrannú zónu loga tvorí rozmer X po všetkých stranách loga.

Pre určenie rozmeru X sa používa šírka štyroch strún zo symbolu harfy loga.



Farebnosť loga

Logo používa kombináciu troch základných farieb:

- **Svetlá tyrkysová**

Používa sa pre hlavný obrys harfy a reprezentuje kreativitu, energiu a mladistvú dynamiku.

- **Tmavšia tyrkysová**

Slúži ako sekundárny akcent pre struny harfy, čím pridáva vizuálnu hĺbku a harmóniu.

- **Tmavosivá**

Používa sa pre textové časti loga a zabezpečuje čitateľnosť a profesionálny dojem.

HEX: #15B8CF

RGB: 21 / 184 / 207

CMYK: 72 / 4 / 18 / 0

Pantone: 3125 C

HEX: #0F898C

RGB: 15 / 137 / 140

CMYK: 84 / 28 / 44 / 4

Pantone: 321 C

HEX: #333333

RGB: 51 / 51 / 51

CMYK: 0 / 0 / 0 / 93

Pantone: Black 7 C

Logo

Inverzná verzia loga

Inverzná verzia loga je navrhnutá pre použitie na tmavých alebo farebných pozadiach, kde by štandardná farebná verzia nebola dostatočne viditeľná. Táto verzia zachováva čitateľnosť a výraznosť loga v akomkoľvek prostredí.

Tyrkysová časť symbolu zostáva zachovaná, zatiaľ čo všetky textové časti a línia loga sú v bielej farbe, čo zabezpečuje vysoký kontrast a čitateľnosť na tmavom pozadí.



Čiernobiele verzie loga

Čiernobiele verzie loga sú vytvorené pre situácie, kde nie je možné použiť farby. Tieto verzie zachovávajú čistotu, čitateľnosť a profesionálny vzhľad v akomkoľvek prostredí. Sú ideálne pre tlač v jednofarebnej škále, alebo aplikácie, kde sú farby obmedzené.

- **Čierna verzia**

Symbol, text, aj línia sú zobrazené v čiernej farbe. Je vhodná pre dokumenty, čiernobiely tlač, alebo aplikácie, kde sa používa biele pozadie.

- **Biela verzia**

Symbol, text, aj línia sú zobrazené v bielej farbe. Je ideálna pre tmavé, alebo čierne pozadia.



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE

Doplnkové verzie loga

Tieto doplnkové verzie loga boli zjednodušené odstránením adresy a línie pod textovými prvkami. Tento minimalistický prístup poskytuje väčšiu flexibilitu v dizajne a lepšie sa prispôsobuje rôznym aplikáciám, kde je potrebné čistejšie a kompaktné riešenie.



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO

Použitie zlatej, alebo striebornej farby

Vo výnimočných prípadoch, kde je potrebné zdôrazniť prestíž alebo slávnostný charakter, môže byť logo Konzervatória Petra Dvorského zobrazené v zlatej, alebo striebornej farbe. Tieto farby pridávajú logu exkluzívny a elegantný vzhľad, pričom zachovávajú jeho vizuálnu identitu.



TYPOGRAFIA





Font

Typografia značky Konzervatória Petra Dvorského je navrhnutá tak, aby vyjadrovala moderný a elegantný charakter školy.

Použitý font Josefin Sans zabezpečuje čistý, profesionálny a nadčasový vzhľad, ktorý je ideálny pre tlačové aj digitálne aplikácie.

• Nadpisy

Pre nadpisy sa používa font Josefin Sans Bold, ktorý zdôrazňuje dôležité časti obsahu a vytvára hierarchiu.

• Odsekový text

Pre odseky sa používa font Josefin Sans Regular, ktorý zabezpečuje dobrú čitateľnosť v dlhších textoch.

• Doplnkový text

Pre doplnkové texty sa odporúča použiť font Josefin Sans Light, ktorý prináša jemnosť a diskretnosť pri menej výrazných častiach obsahu

Josefin Sans

Bold / 700

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S
T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v
w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
([{ < . , ; ? ! \$ € & @ © ® # = > }])

Regular / 400

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w
x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
([{ < . , ; ? ! \$ € & @ © ® # = > }])

Light / 300

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T
U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
([{ < . , ; ? ! \$ € & @ © ® # = > }])

Veľkosti a farby.

Nasledujúce nastavenia platia pre všetky štandardné tlačové formáty okrem veľkoformátovej tlače.

- **Nadpis 1. úrovne**

Veľkosť: 19 pt

Váha: Bold

Medzera za nadpisom: 6 mm

Farba: Svetlá tyrkysová z loga

- **Nadpis 2. úrovne**

Veľkosť: 15 pt

Váha: Bold

Medzera za nadpisom: 3 mm

Farba: Svetlá tyrkysová z loga

- **Odseky**

Veľkosť: 12 pt

Váha: Regular

Medzera za nadpisom: 5 mm

Farba: Tmavosivá z loga

- **Doplnkový text**

Veľkosť: 9 pt

Váha: Light

Farba: Tmavosivá z loga

65

51

40

31

25

19

15

12

9



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE



ODDELEENIA



Oddelenia konzervatória

Konzervatórium Petra Dvorského ponúka vzdelávanie v 8 umeleckých oddeleniach, ktoré reprezentujú rôznorodosť umeleckých disciplín. Každé oddelenie má priradenú jedinečnú farbu a ikonku, ktoré slúžia na jednoduchú identifikáciu a zároveň odrážajú charakter príslušného odboru.

Farby a ikonky sa používajú na vizuálnu reprezentáciu oddelení vo všetkých materiáloch, ako sú webové stránky, tlačoviny, či propagačné materiály.

Farby vytvárajú vizuálnu identitu jednotlivých oddelení, pričom ikonky poskytujú intuitívne rozpoznanie odboru.



Hudobno-dramatické umenie



Klavír



Strunové nástroje



Tanec



Dychové a bicie nástroje



Spev



Skladba, dirigovanie a organ



Akordeón



Oddelenia

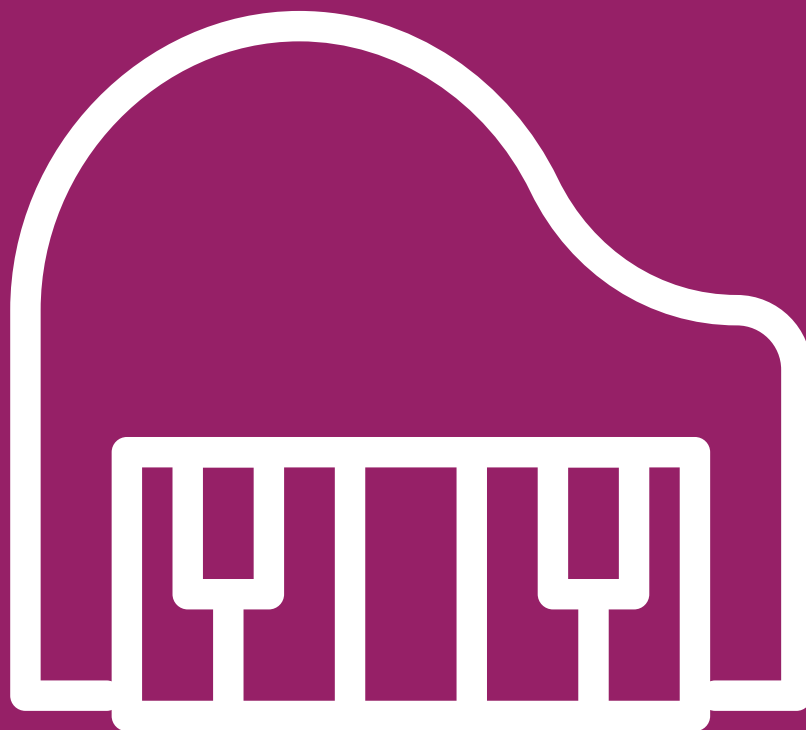


HEX: #00C9B5

RGB: 55 / 189 / 175

CMYK: 70 / 0 / 40 / 0

Pantone: 3265 C



HEX: #97216A

RGB: 151 / 33 / 106

CMYK: 40 / 100 / 30 / 10

Pantone: 7648 C



Oddelenia



HEX: #F57F20

RGB: 245 / 127 / 32

CMYK: 0 / 62 / 100 / 0

Pantone: 715 C



HEX: #

RGB: 221 / 26 / 92

CMYK: 10 / 100 / 50 / 0

Pantone: 1925 C



Oddelenia



HEX: #3A70B8

RGB: 58 / 112 / 184

CMYK: 80 / 55 / 0 / 0

Pantone: 7683 C



HEX: #

RGB: 231 / 198 / 30

CMYK: 10 / 18 / 100 / 0

Pantone: 7405 C

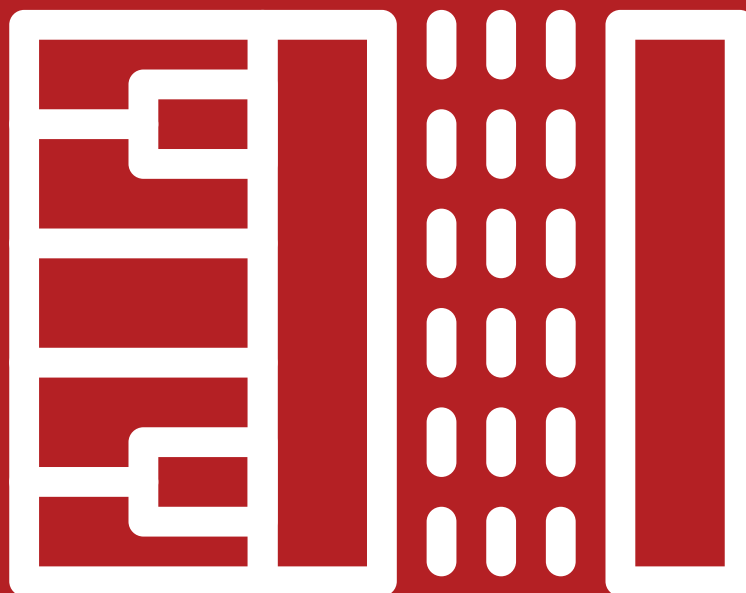


HEX: #138040

RGB: 19 / 128 / 64

CMYK: 87 / 25 / 100 / 15

Pantone: 348 C



HEX: #B32024

RGB: 179 / 32 / 36

CMYK: 20 / 100 / 100 / 12

Pantone: 1805 C

POUŽITIE







KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE



Mgr. art. Meno Priezvisko, ArtD.

Funkcia



0901 234 567



www.konke.sk



email@konke.sk



Timonova 2, 040 01 Košice



KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO
TIMONOVA 2 KOŠICE

0901 234 567

email@konke.sk

Mgr. art. Meno Priezvisko, ArtD.
Funkcia

Vážený adresát
Meno Priezvisko
Adresa I2
040 01 Košice

Košice
01.09.2024

VEC
Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitatio ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitatio ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitatio ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exercitatio ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.

Podpis

Timonova 2, 040 01 Košice

www.konke.sk

DOPLNKOVÉ PRVKY



Doplnkové prvky identity

Vizuálna identita Konzervatória Petra Dvorského je obohatená o doplnkovú farbu a grafické prvky, ktoré dodávajú materiálom dynamiku a jedinečný charakter.

- **Doplnková farba oranžová**

Táto farba je určená pre akcenty, používa sa hlavne na webovej stránke, ako sú tlačidlá, odkazy alebo iné interaktívne prvky, ktoré zvyšujú vizuálnu zrozumiteľnosť a používateľský zážitok.

- **Doplnkový vzor**

Geometrický vzor pozostáva z prelínajúcich sa kruhov a štvorcov, ktoré vytvárajú harmonický dizajn.

HEX: #FF9F0D

RGB: 255 / 159 / 13

CMYK: 0 / 44 / 100 / 0

Pantone: 1375 C



ERB





KONZERVATÓRIUM PETRA DVORSKÉHO

Symbolika erbu

Erb Konzervatória Petra Dvorského predstavuje vizuálny symbol identity školy, ktorý spája jej bohatú históriu a pevné prepojenie s mestom Košice. Každý prvok erbu bol starostlivo vybraný, aby vyjadroval jedinečný charakter a hodnoty školy, pričom zdôrazňuje jej tradíciu a význam v oblasti hudobného a umeleckého vzdelávania.

- **Nadpis**

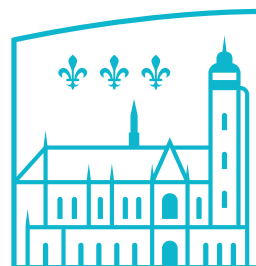
Latinský nápis „ANNO MCMLI“ znamená „Rok 1951“ a odkazuje na rok založenia konzervatória.

- **Dóm sv. Alžbety s ľaliami**

Dóm sv. Alžbety, ako jedna z najvýznamnejších dominánt Košíc, symbolizuje historické a kultúrne dedičstvo mesta. Tri ľalie nad dómom odkazujú na heraldické prvky mesta Košice.

- **Budova konzervatória**

Budova konzervatória na Timonovej ulici je znázornená ako architektonický symbol samotnej školy. Reprezentuje tradíciu a význam tejto inštitúcie, ktorá už viac ako 70 rokov vychováva umelecké talenty.





- **Znelka konzervatória**

Otvorená kniha s notovým zápisom DO RE MI DO RE DO je znelka - historický pozdrav pre identifikáciu študentov školy.

- **Harfa s notami**

Nadväzujúc na logo, harfa, ako jeden z najstarších hudobných nástrojov, je nielen symbolom hudby, ale aj harmónie a tradície. Tri noty v erbe predstavujú hudobné základy a kreativitu, ktoré sú základom vzdelávania na škole.



ZÁVER

ZÁVER



Dizajn manuál Konzervatória Petra Dvorského predstavuje komplexný návod na správne a jednotné používanie vizuálnej identity školy. Jeho cieľom je zabezpečiť konzistentnú komunikáciu vo všetkých formátoch a médiách, posilňujúc tak rozpoznateľnosť a profesionálnu podobu značky.

Každý prvok - od loga, erbu, typografie, farebnej palety až po doplnkové grafické prvky - bol starostlivo navrhnutý s ohľadom na tradície, hodnoty a umelecké poslanie školy. Dodržiavanie pravidiel v tomto manuáli je kľúčové pre vytvorenie vizuálnej kontinuity a posilnenie identity konzervatória ako prestížnej umeleckej inštitúcie.

Ďakujeme, že pomáhate budovať a prezentovať značku Konzervatória Petra Dvorského tak, aby bola hodná svojho významu a tradície.





191
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ

Názov: Dizajn manuál Konzervatória Petra Dvorského
Autor: Ing. Ján Séra - Philiart
Foto: Archív Konzervatória Petra Dvorského, Ing. Ján Séra
Rok vydania: 2024
Počet strán: 48
Formát: 210x210 mm
© Copyright: Konzervatórium Petra Dvorského, Timonova 2, 040 01 Košice

Všetky prvky vizuálnej identity môžu byť používané len v súlade s týmto manuálom.
Akékoľvek iné použitie vyžaduje predchádzajúci súhlas autorov.

KONZERVATÓRIUM
PETRA DVORSKÉHO